

Voltar a Ver

Letra: Sandro Barcelos e Ronnye Dias
Música: Ronnye Dias

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Em me - io_a es - cu - ri - dão qua - se não pos - so_en - cher - gar Não pos - so ver o ca - mi - nho por on - de de - vo_an - dar com mi - nhas for - ças eu ten - to em vão ca - mi - nhar, com cer - te - za eu vou tro - pe - çar; pra pros - se - guir pre - ci - so vol - tar a ver To - ma mi'ha mão, Se - nhor gui - a co'a - mor meu pés mes - mo não con - se - guin - do_en - cher - gar pros - si - go pe - la fé". The score includes various chords such as Dm7, Gm7, F7(13), BbMaj7, Am7, G7(13), G7(#11), and Csus7.

Dm⁹ Gm⁹ Dm⁹ G7(13) Cm⁹ F7(13) B^bMaj7 A7(#5)

5 B^bMaj7 F Maj7

7 B^bMaj7 F Maj7

9 Dm2 Dm G^ø D^b F Maj7 C G7(13)

11 B^bMaj7 Am7 Gm7 E^b7⁹

13 Dm⁹ Gm⁹ Dm⁹ Dm7 G7(#11) G⁹

15 B^bMaj7 Am7 G7sus4 G⁹ Csus7⁹

Parte integrante do Playback "Deixo Tudo Para Trás", de Melissa Barcelos - VENDA PROIBIDA

Copyright © 2004 Novo Tempo - Direitos Reservados

Combata a Pirataria. Não faça cópias.

Voltar a Ver - 2 -

17 F Gm7(11) F(add2) A A7(#5) B♭Maj7 Dsus⁹ D⁹

A - bra meus o - lhos pa - ra que eu pos - sa ver

19 Gm7 F(add2) A B♭(add2) C7sus4 F A7(#5)

To - ca meu co - ra - ção com o Teu po - der

21 Dm⁹ Gm⁹ E♭⁹ Dm⁹

Mes - mo que eu não con - si - ga en - cher - gar Tu - a von - ta - de que - ro a - cei - tar

23 G⁹ B G⁹ B♭ F(add2) A D9sus4 D⁹

mas - sei que o bri - lho da Tu - a Luz po - de to - das as tre - vas rom - per

25 Gsus7 G⁹ C7sus4 F

pa - ra que fi - nal - men - te eu pos - sa ver

27 B♭Maj7 FMaj7

So - nho em ir pa - ra o céu quen - do i - rei en - cher - gar

29 B♭Maj7 FMaj7

co - res, ma - ti - zes que nun - ca pu - de i - - ma - gi - nar as ma - ra -

31 Dm2 Dm G⁹ D♭ FMaj7 C G7(#11) G⁹

vi - lhas que Deus pra mim pre - pa - rou e que o - lho ne - nhum ja - mais viu

33 B♭Maj7 Am7 Gm7 E♭⁹

e meu Je - sus eu vou - fa - ce a - fa - ce ver

Voltar a Ver - 3 -

35 Dm_7^9 Gm_7^9 Dm_7^9 Dm_7 $G7(\#11)$ G_7^9
 To - ma mi'ha mão, Se - nhor gui - a co'a - mor meu pés

37 B^bMaj7 Am_7 $G7sus4$ G_7^9 $Csus_7^9$
 mes - mo não con - se - guin - do_en - cher - gar pros - si - go pe - la fé

40 F $Gm_7(11)$ $F(Add2)$ A $A7(\#5)$ B^bMaj7 Am_7 $A^b7(13)$
 A - bra meus o - lhos pa - ra que_eu pos - sa ver

42 Gm_7 $F(Add2)$ A $B^b(Add2)$ $C7sus4$ F $A7(\#5)$
 To - ca meu co - ra - ção com o Teu po - der

44 Dm_7^9 Gm_7^9 $E^b7(\#11)$ $E^b_7^9$ Dm_7^9 Dm_7 C
 Mes - mo que_eu não con - si - ga_en - cher - gar Tu - a von - ta - de que - ro_a - cei - tar

46 G_7^9 B $G\emptyset$ B^b $F(Add2)$ A $D9sus4$ D_7^9
 mas - sei que_o bri - lho da Tu - a Luz po - de to - das as tre - vas rom - per

48 $Gsus_7$ G_7^9 $C7sus4$ Dm_7^9 Gm_7^9
 pa - ra que fi - nal - men - te eu pos - sa ver

50 Dm_7^9 $G7(13)$ B^bMaj7 $C7sus4$ F $Maj7$
 por Teu po - der eu que - ro vol - tar a ver