

BASE

REVOLUÇÃO

Suzanne Hirle

INTRO

BASE

G D F# C sus4 F C E G

1 2 3 4 5

pno RH *LH*

ESTROFE

6

D F# C sus4 F C E G D F# C(add9) E C(add9)

6 7 8 9 10 11 12

violão

13

G D F# C(add9) E C(add9) E min B E C(add9) E 9 F7(13)

13 14 15 16 17 18 19 20

REFRÃO

21

G D F# CMaj7 E CMaj7 D sus4 G D F# A min7 G B CMaj7 D 7sus4

21 22 23 24 25 26 27 28

acordeon

INTER

29

G D F# C sus4 F C E G D F#

29 30 31 32 33 34

drums/bass

ESTROFE

35

C(add9) E C(add9) G D F# C(add9) E C(add9) E min B E

35 36 37 38 39 40 41 42

REFRÃO

43

C(add9) E 9 F7(13) G D F# CMaj7 E CMaj7 D sus4 G D F#

43 44 45 46 47 48 49 50

PONTE

51

A min7 G B CMaj7 D 7sus4 E min C(add9) G D F# D E min C(add9) E

51 52 53 54 55 56 57 58

59 $\frac{G}{D}$ D E min C(add9) G $\frac{D}{F\#}$ D E min $\frac{C(add9)}{E}$

INTRO

67 $\frac{G}{D}$ D G $\frac{D}{F\#}$ $\frac{C sus4}{F}$ $\frac{C}{E}$

tacet

REFRÃO

73 G $\frac{D}{F\#}$ $\frac{C sus4}{F}$ $\frac{C}{E}$ G $\frac{D}{F\#}$

violão
REFRÃO

79 $\frac{C Maj7}{E}$ C Maj7 D sus4 G $\frac{D}{F\#}$ A min7 $\frac{G}{B}$ C Maj7 D 7sus4 G $\frac{D}{F\#}$

base *levada*

87 $\frac{C Maj7}{E}$ C Maj7 D sus4 G $\frac{D}{F\#}$ $\frac{G}{B}$ C(add9) D sus4 G

sai ritmo

94 $\frac{D}{F\#}$ $\frac{C sus4}{F}$ C(add9)

99 C(add9)

102 C(add9) C

só violão